

La phrase passive – le complément d'agent

Phrases à proposer

Le menuisier empile les planches dans l'atelier.

Les planches sont empilées dans l'atelier par le menuisier.

Recherche individuelle

- 1- Dans la première phrase, cherche le verbe, son sujet, le complément d'objet direct. Qui fait l'action indiquée par le verbe ?
- 2- Dans la seconde phrase, cherche le verbe, son sujet. Qui fait l'action indiquée par le verbe ? Est-ce le sujet ?
- 3- Compare ces deux phrases : ont-elles le même sens ou un sens différent ?

Collectivement

Correction à partir des propositions des élèves.

Explications à donner

Voix active – voix passive

La première phrase, dans laquelle le sujet du verbe indique l'agent (c'est-à-dire celui qui agit) de l'action du verbe, est dite à la voix ou forme active. On peut exprimer la même idée par un renversement complet de la phrase : le sujet devient celui qui subit l'action. On appelle cette construction la voix ou forme passive. Ce qui était sujet à la voix active devient complément à la voix passive, et le complément d'objet direct à la voix active devient sujet à la voix passive.

Pierre mange la pomme → La pomme est mangée par Pierre
Sujet COD sujet complément du verbe

Le complément d'agent

A la voix passive, l'agent de l'action est exprimé par un complément du verbe que l'on appelle complément d'agent. Le plus souvent on emploie la préposition « par » pour relier le complément d'agent au verbe. On emploie quelquefois la préposition « de » : Les prairies sont couvertes de coquelicots.

A la voix passive, le complément d'agent n'est pas toujours exprimé : Le vase est cassé.

Remarques

La présence de la préposition « par » ne signifie pas qu'il y a forcément une phrase passive. Analyser la phrase suivante : Jean passe par la maison (on demandera aux élèves d'analyser rapidement sur le cahier de brouillon cette phrase que l'on aura écrite au tableau, puis on en fera la correction collective). Ici « par la maison » est complément circonstanciel de lieu.