

La ponctuation

Texte à proposer

Le loup et l'agneau

La raison du plus fort est toujours la meilleure,
Nous l'allons montrer tout à l'heure.

Un agneau se désaltérait

Dans le courant d'une onde* pure.

Un loup survint à jeun qui cherchait aventure,
Et que la faim en ces lieux attirait.

« Qui te rend si hardi de troubler mon breuvage ?

Dit cet animal plein de rage:

Tu seras châtié* de ta témérité*.

— Sire, reprit l'agneau, que Votre Majesté

Ne se mette pas en colère;

Mais plutôt qu'elle considère

Que je me vas désaltérant

Dans le courant,

Plus de vingt pas au-dessous d'elle,

Et que par conséquent en aucune façon

Je ne puis troubler sa boisson.

— Tu la troubles, reprit cette bête cruelle,

Et je sais que de moi tu médis* l'an passé.

— Comment l'aurais-je fait, si je n'étais pas né ?

Reprit l'agneau; je tète encor ma mère.

— Si ce n'est toi c'est donc ton frère.

— Je n'en ai point.

— C'est donc quelqu'un des tiens ;

Car vous ne m'épargnez guère,

Vous, vos bergers, et vos chiens.

On me l'a dit : il faut que je me venge. »

Là-dessus, au fond des forêts

Le loup l'emporte, et puis le mange,

Sans autre forme de procès.

Jean de LA FONTAINE (1621 - 1695)

Onde : eau d'une rivière

Châtié : puni

Témérité : audace

Médis : dis du mal

Recherche individuelle

Dans cette fable de La Fontaine, relève les différents signes de ponctuation. Quelle est l'utilité de chacun d'eux ?

Connais-tu d'autres signes de ponctuation qui ne sont pas présents dans cette fable ? Lesquels ? A quoi servent-ils ?

Collectivement

Correction à partir des propositions des élèves.

Explications à donner

Les signes de ponctuation servent à rendre plus compréhensible un texte et à en faciliter la lecture. Certains signes de ponctuation servent à ponctuer la phrase, d'autres à ponctuer un texte.

La ponctuation de la phrase

Pour ponctuer la phrase on utilise différentes sortes de points ainsi que la virgule.

Le **point** permet de marquer la fin d'une phrase déclarative. Ex : *Un agneau se désaltérait dans le courant d'une onde pure.*

Le **point d'interrogation** sert à indiquer qu'une question est posée ; il marque donc la fin d'une phrase interrogative. Ex : *Qui te rend si hardi de troubler mon breuvage ?*

Le **point d'exclamation** marque une exclamation, une surprise, un étonnement... On l'utilise pour marquer la fin d'une phrase exclamative, ainsi que la fin d'une phrase impérative. Ex : *Que c'est fatigant ! Reste tranquille !*

On utilise des **points de suspension** pour indiquer qu'une phrase est inachevée. Elle peut l'être :

- parce que l'on veut éviter une longue énumération de choses. Ex : *Sur l'étalage de l'épicerie nous avons le choix entre des pommes, des poires, des oranges...*
- ou bien parce que l'on veut indiquer un silence manifestant des sous-entendus (des choses que l'on pense mais que l'on ne dit pas). Ex : *Il raconte qu'il ne l'a pas fait exprès, mais à mon avis...*

La **virgule** permet de faire une courte pause dans la phrase. Elle permet également de séparer des mots ou groupes de mots pour faciliter la lecture. Ex : Elle prend son sac, son panier est troué.

Le **point-virgule** permet de séparer deux propositions indépendantes.

La ponctuation du texte

Pour ponctuer un texte, on utilise les deux-points, les guillemets, le tiret et les parenthèses.

Les **deux points** introduisent une énumération, une explication, les paroles d'un personnage.

Ex : *Pour cette recette, nous aurons besoin : de farine, d'œufs, de sucre, de beurre.*

On me l'a dit : il faut que je me venge.

La météo nous avait prévenus : « Les orages vont être violents. »

Les **guillemets** encadrent les paroles précises tenues par une personne. Ex : *« Les orages vont être violents. »*

Ils s'utilisent aussi pour encadrer des titres ou des mots ou expressions jugés trop familiers.

Ex : *« Le loup et l'agneau » est une fable de La Fontaine. Parce que nous faisons trop de bruit, notre voisin nous a traités de « sales gosses ».*

Le **tiret** permet d'indiquer un changement d'interlocuteur dans un dialogue.

Les **parenthèses** permettent d'insérer un commentaire au sein d'une phrase. On peut également utiliser des **tirets**. Ex : *J'ai reçu un cadeau (et quel beau cadeau !) de la part de ma marraine.*

L'importance des signes de ponctuation

Textes à écrire au tableau :

Lucie observe la scène. Le chat mange. La souris, elle, regarde, intéressée.

Lucie observe la scène : le chat mange la souris. Elle regarde, intéressée.

Ces deux textes comportent exactement les mêmes mots, mais la ponctuation diffère. Quelle est la conséquence sur le sens de ces deux textes ? (Faire observer et expliciter ces différences en interrogeant les élèves).

La ponctuation est très importante ; elle peut modifier le sens d'un texte.