

Écrire le résumé d'un texte documentaire sur l'art

Support : article sur l'histoire de la fourchette, extrait de la revue mensuelle « Le petit Léonard » N°3 d'avril 1997, page 37, rubrique Graine de collectionneur, éditions Faton.

Recherche individuelle :

Lis ce document puis réponds aux questions suivantes :

Quel est le sujet de cet article ?

Combien cet article comporte-t-il de parties ?

Pourquoi a-t-on fait plusieurs parties ? Quel est le rôle de chacune de ces parties ?

Collectivement :

Correction à partir des propositions des élèves.

Explications à donner:

Lors des séances précédentes nous avons appris à organiser les informations d'un texte documentaire à l'aide d'un tableau, pour par exemple préparer un exposé. Nous allons aujourd'hui apprendre à faire **le résumé d'un texte documentaire**.

Le résumé permet de ne conserver qu'**un texte très court**, facile à relire ou mémoriser, en ne gardant du texte de départ que **les informations essentielles**. Le résumé est une opération que l'on fait fréquemment, par exemple lorsque l'on veut raconter à quelqu'un une histoire que l'on a lue ou un film que l'on a vu, ou bien pour mémoriser des informations (des leçons par exemple).

Dans un résumé, on doit **rester fidèle au texte**. Nous devons **écrire nos propres phrases**, et non pas recopier celles du texte, mais nous ne devons pas donner notre avis personnel ou faire part de nos sentiments ou impressions.

Dans ce qui suit, le travail se fait sous forme d'échange oral avec les élèves

Nous allons faire ensemble le résumé de ce document. La première question à laquelle vous avez dû répondre va nous permettre d'en trouver le titre, qui résume le sujet de l'article. Que proposez-vous comme titre ?

Vous avez repéré 5 parties dans ce texte. Nous allons maintenant travailler partie par partie en résumant chacune d'elle. Cherchez pendant quelques minutes sur votre cahier de brouillon une ou deux phrases pouvant résumer la première partie.

Après quelques minutes de recherche individuelle, on recensera collectivement au tableau les propositions des élèves et l'on se mettra d'accord sur l'une d'entre-elles.

On procédera ainsi pour chacune des parties suivantes.

Exemple de résumé :

L'histoire de la fourchette

Dans l'antiquité on n'utilisait pas de fourchette pour manger.

Au Moyen-âge, on mangeait avec les doigts. Les fourchettes de table commencent à faire leur apparition. Elles n'ont que deux dents.

Aux XVI^{ème} et XVII^{ème} siècles, la fourchette est davantage utilisée à la cour du roi en raison de la mode des collerettes. Mais on continue généralement à manger avec les doigts.

Au XVIII^{ème} siècle, l'utilisation de la fourchette est devenue courante. Elle a quatre dents.

Au XIX^{ème} siècle, on multiplie les types de fourchettes.