Rythmes et rimes

Exercices écrits

Pour ces exercices tu auras besoin du document d'accompagnement contenant les poésies.

1- Lis le poème « Le chemin des chevaux » de Sabine Sicaud.
Imagine des villes et le moyen d'y aller en respectant les rimes.
Exemple : Tu vas à Marseille
monté sur une abeille

2- Lis le poème « Mer » d'Alain Bosquet.
Continue, selon ce modèle, en respectant les rimes :
La mer écrit ....
efface ....
La mer trace ....
efface ...
Tu peux trouver plusieurs idées.

3- Lis le poème « La réunion de famille » de Jacques Charpentreau.
Imite ce modèle, en inventant d'autres prénoms pour des membres de la famille, en respectant les rimes :
Ma tante ...
Vient de ...
.....

4- Lis le poème « Sacha, le chat du Pacha » de Jacques Charpentreau.
Les poètes utilisent parfois la répétition de sons proches pour évoquer un animal, la pluie, le vent, etc…
Imagine un poème ou des débuts de poèmes, avec d'autres animaux que le chat, en répétant des sons qui évoquent cet animal.
Exemples : Quand le Grizzly
gris du Groenland grogne

Quand le toucan du Touquet
tricote et caquette

5- Ecris des petites poésies de 3 ou 4 lignes, composées de vers ayant 4, 5 ou 6 syllabes.
Exemple : Le petit chien
De mon voisin
Gratte la terre
De son jardin
Tu n'es pas obligé de faire des rimes.

6- Lis le poème « Conversation » de Jean Tardieu.
Continue en imaginant d'autres choses sur Terre pour poser une question, et faire une réponse avec la rime.
Exemple : Et les pays ?
- Ça s'ennuie

7- Lis le poème « La fourmi » de Robert Desnos.
Imagine d'autres choses qui n'existent pas, en respectant les rimes, selon le même modèle.
Exemple : Un éléphant petit comme une souris
Avec une trompe toute riquiqui
Ça n'existe pas, ça n'existe pas.