

## La structure du récit

Cette fiche s'appuie sur la lecture suivie en classe des histoires du petit Nicolas de René Goscinny. L'histoire utilisée ici est « Le chouette bouquet » dont voici le résumé: Nicolas décide d'acheter un bouquet de fleurs pour l'anniversaire de sa mère. Après être allé chez le fleuriste, il fait différentes rencontres qui conduiront à la destruction progressive du bouquet. En rentrant chez lui il n'a plus qu'une fleur abîmée à offrir.

Cette fiche pourra aisément être adaptée à toute histoire courte dans laquelle les différentes parties s'enchaînent clairement dans un ordre chronologique.

### Individuellement :

Dis, en une ou deux courtes phrases, quelle est la situation au début de l'histoire « Le chouette bouquet ».

Dis, en une ou deux courtes phrases, quelle est la situation à la fin de l'histoire.

Explique, en une ou deux courtes phrases, ce qu'il s'est passé entre les deux.

### Collectivement :

Correction à partir des propositions des élèves.

### Explications à donner:

Un récit comporte différentes parties racontant dans un certain ordre ce qui arrive à divers personnages.

Il débute par une situation initiale présentant les personnages et la situation au départ de l'histoire. Ex : Nicolas décide d'acheter un bouquet de fleurs pour l'anniversaire de sa mère.

Puis s'enchaînent les actions décrivant les événements qui vont se succéder avant d'aboutir à la fin de l'histoire. Ex : Après être allé chez le fleuriste, Nicolas fait différentes rencontres qui conduisent à la destruction progressive du bouquet.

Enfin il se termine par la situation finale qui conclut l'histoire en présentant la situation à la fin de celle-ci. Ex : En rentrant chez lui Nicolas n'a plus qu'une fleur abîmée à offrir mais sa maman le console en montrant qu'elle est très contente.

Ces différentes parties (situation initiale, actions, situation finale) constituent le plan de l'histoire. Avant d'écrire une histoire, il faut en rédiger le plan. Ce plan pourra être plus ou moins détaillé selon la longueur de l'histoire.

## Exercices écrits

Voici une série de situations initiales, d'actions et de situations finales constituant le plan de plusieurs récits. Mais tout a été mélangé. A toi de reconstituer ces plans de récits. Ensuite choisis une de ces plans, ou construis-en un, puis rédige le récit.

(Découpe les différentes parties pour te faciliter la tâche).

Mathieu promène son jeune chien dans le parc près de chez lui.	Le miroir se met à parler, l'attire jusqu'à lui et la fait pénétrer dans un pays extraordinaire d'où elle ne réussit pas à sortir.
En chemin, il fait de nombreuses rencontres et se trompe dans ses achats.	Pendant que son maître discute, le petit animal s'échappe et se perd dans la ville. Mathieu part à sa recherche.
Son propriétaire veut le faire abattre, mais une petite fille le supplie de lui donner pour s'en occuper.	Pendant le cours de géographie on parle de la Bretagne. Valentin aimerait visiter cette région.
En rentrant chez lui, il se met soudain à s'envoler pour la Bretagne dont il visite les paysages et la côte.	Un cheval pur-sang est devenu trop vieux.
Des enfants veulent visiter une grotte.	Ils finissent par trouver la sortie, sains et saufs.
Kévin attend sa grand-mère qui doit venir le voir pour son anniversaire.	Plusieurs personnes viennent sonner à la porte, mais ça n'est jamais sa grand-mère.
Valentin est brusquement réveillé par son professeur ; il s'était endormi et ça n'était qu'un rêve.	De retour à la maison, sa mère s'aperçoit qu'il n'a pas acheté ce qu'il fallait.
Camille trouve un magicien qui l'aide à retourner chez elle.	Sa maman demande à Claude d'aller faire les courses.
L'un d'eux s'écarte du groupe, se perd et ses amis tentent de le retrouver.	Il accepte, le cheval est conduit dans une prairie appartenant aux parents de la petite fille où il finira paisiblement ses jours.
Sa grand-mère arrive finalement avec une surprise.	Camille essaie les anciens vêtements de sa maman devant son miroir.
Il retrouve son chien chez un couple de personnes âgées qui l'ont recueilli.	

## Corrigé des reconstitutions

Mathieu promène son jeune chien dans le parc près de chez lui.

Pendant que son maître discute, le petit animal s'échappe et se perd dans la ville. Mathieu part à sa recherche.

Il retrouve son chien chez un couple de personnes âgées qui l'ont recueilli.

Des enfants veulent visiter une grotte.

L'un d'eux s'écarte du groupe, se perd et ses amis tentent de le retrouver.

Ils finissent par trouver la sortie, sains et saufs.

Kévin attend sa grand-mère qui doit venir le voir pour son anniversaire.

Plusieurs personnes viennent sonner à la porte, mais ça n'est jamais sa grand-mère.

Sa grand-mère arrive finalement avec une surprise.

Camille essaie les anciens vêtements de sa maman devant son miroir.

Le miroir se met à parler, l'attire jusqu'à lui et la fait pénétrer dans un pays extraordinaire d'où elle ne réussit pas à sortir.

Camille trouve un magicien qui l'aide à retourner chez elle.

Pendant le cours de géographie on parle de la Bretagne. Valentin aimerait visiter cette région.

En rentrant chez lui, il se met soudain à s'envoler pour la Bretagne dont il visite les paysages et la côte.

Valentin est brusquement réveillé par son professeur ; il s'était endormi et ça n'était qu'un rêve.

Un cheval pur-sang est devenu trop vieux.

Son propriétaire veut le faire abattre, mais une petite fille le supplie de lui confier pour s'en occuper.

Il accepte, le cheval est conduit dans une prairie appartenant aux parents de la petite fille où il finira paisiblement ses jours.

Sa maman demande à Claude d'aller faire les courses.

En chemin, il fait de nombreuses rencontres et se trompe dans ses achats.

De retour à la maison, sa mère s'aperçoit qu'il n'a pas acheté ce qu'il fallait.